## ВРЕМЯ И ЛЮДИ

## ЦЕНЫ НА ЛЕКАРСТВА В ОБЛАСТИ БУДУТ РЕГУЛИРОВАТЬСЯ ПО-НОВОМУ

1 апреля изменился порядох ценообразования на лекарства На федеральном уровне введена обязательная государственная регистрация цен на жизненно необходимые препараты В специальном перечне таких лекарств зареги стрироваю уже около шести тысяч торговых наименований.

Также на территории области вступило в силу постановление агентства по тарифам и ценам, которым установлены предельные оптовые и розничные надбавки к ценам производителей.

По новой методике надбавки дифференцированы по трем ценовым группам. На дешевые лекарства (стоимостью до 50 рублей включительно) розничная надбавка не будет превышать 32,3%. На лекарства стоимостью от 50 до 500 рублей разрешены розничные надбавки до 25,5%. На дорогостоящие лекарства, свыше 500 рублей, можно будет устанавливать розничные надбавки не бо-

В государственных аптеках губернатор нашей области цены на лекарства контролирует лично. В аптеках ГУП «Фармация» действует губернаторская программа «Доступная тридцатка», по которой уже несколько месяцев 30 самых популярных лекарств продаются без торговых нашенок.

В министерстве здравоохранения и социального развития заверили, что цены на все лекарства в государственных аптеках останутся на прежнем уровне. Прямо влиять на формирование цен в частных аптечных сетях область не может. Но в условиях конкуренции с аптеками «Фармации» коммерсанты будут вынуждены также сдерживать цены.

Теперь любому покупателю будет понятно, как сформировалась цена. Информация о зарегистрированных, а также предельных розничных ценах на лекарства в ближайшее время будет размещена во всех аптеках области, а также на официальном сайте министерства здравоохранения и социального развития www.dzao.ru, сообщается на сайте правительства области.

В рамках научно-популярного проекта фонда «Династия» фестиаля «Дни науки» - архангельски школьники увидели театрализованное представление «Его Величесте Эксперимент». В Театре занимательной науки всего двое актеров - Сергей Кириллов (на снимке) и Юрий Гайдук Професор и его ассистент ведут научно-развлекательную программу, в которой размышляют о природных явлениях и законах физики.

Двое физиков заставляют на сцене светиться соленый огурчик, создают архангельский туман, играют в игрушки Фарадея и составляют график безопасного купания в расплавленном свинце. После первого же опыта школьники в зале оживают. Очень быстро



## зона эксперимента

В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ № 11 ПРОШЛИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ТЕАТРА ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ НАУКИ

в игру включается весь зал. Ребята сразу вспоминают законы Па- ших показах нет проверки знаний таются возродить два московских скаля и Джоуля - Ленца, явления электромагнитной индукции или сверхпроводимости.

«Предлагайте свои гипотезы», просит профессор. И сразу поднимается лес детских рук. Почему изгибается горящая спичка? Почему не испаряется капля воды с раскаленной поверхности? На ностная. Поэтому, если ребята поэти, казалось бы, простые вопросы есть ответы физиков. Что такое задумаются о том, что физические нибудь наблюдали процесс купания точка росы и почему трансформатор гудит? Все объясняют ученые, но не в ходе длинных лекций, а с помощью театрального действия, участники.

физики, - говорит после выступле- педагога. Театр занимательной нания Юрий Гайдук. - Мы и не ставим себе такую задачу. Главное - при- ствует благодаря энтузиазму его влечь внимание детей к науке, по- создателей. Сайт с программами казать, что она может быть увлекательной. Думаю, ни для кого не тернете по адресу: www.t-z-n.ru. секрет, что заинтересованность современных детей очень поверхсле нашего представления хотя бы эмоций? Конечно! Разве они когдаявления существуют не только в в расплавленном свинце? Вы думаешкольном учебнике, но и в жизни, мы будем рады.

«Занимательная физика» Пе- Физический Эксперимент. где зрители - непосредственные рельмана позабылась во времена перестройки. Теперь фантастиче-

- Как вы успели заметить, на на- ский мир физических явлений пыуки выступает с 2004 года и сущепредставлений можно найти в Ин-

> Стоит ли говорить, что у детей выступление театра вызвало бурю восторгов и самых положительных те, на сцене показывали фокусы? Никак нет! Это был Его Величество

> > Ольа САНИНА, фото Артема КЕЛАРЕВА