

Собачья пещера

Каждый из живущих вблизи Неаполя хоть раз слышал о Собачьей пещере (Grotta del Canè), а многие и бывали в ней. Слава пещеры построена на костях собак, принадлежащих слишком любопытным владельцам. Человек мог беспрепятственно войти в неё и выйти, а его четвероногий спутник – нет. И чем дальше животное находилось в пещере, тем больше был шанс, что оно погибнет.

Это место известно с давних пор. В XX веке люди поговаривали о злых духах, скрывающихся от солнечного света во мраке подземелья, что душили собак. В чём-то суеверия были верны. Собаки и правда были задушены, но не нечистой силой, а природной аномалией.

На сегодняшний день известно, что Собачья пещера вследствие вулканической деятельности вырабатывает углекислый газ. Его плотность больше, чем у воздуха, поэтому тяжёлый углекислый газ опускается вниз, скапливаясь у поверхности земли.

Голова человека находится в воздушном слое, а голова собаки в атмосфере смертоносного газа. Но животное погибает не сразу. Сначала замедляются реакции, потом происходит потеря сознания, и если собаку оперативно не поднять, а лучше вынести на свежий воздух, то она погибнет.

Самое раннее упоминание о Собачьей пещере можно найти в энциклопедии Плиния Старшего «Естественная история», составленной в 77 году н.э. Но широкую известность она приобрела гораздо позже, с ростом популярности Гран-тура, во время которого токсичную пещеру посетили такие светила, как Гёте, Александр Дюма и Марк Твен. Люди, благодаря своему росту, могут спокойно входить в неё, в то время как несчастные собаки задыхаются от стелющегося по земле газа.

Из-за череды дурных событий злополучная пещера является популярным объектом среди туристов. Но многие забывают, что она опасна не только для собак, но и для человека, который, к примеру, присел, чтобы завязать себе шнурки или сделать несколько удачных кадров. В зависимости от состояния здоровья, некоторые могут расстаться с жизнью быстрее, чем планировали. Именно поэтому не рекомендуется посещение этого места в одиночку.



(По материалам интернета)